

Mgr. Karel Ochozka

Publikační činnost

2018

Koncerty lovecké hudby – ve spolupráci s Jihočeskými trubači (Koncertní síň Otakara Jeremiáše, Besednice, Hluboká, Vyšší Brod...), premiéra Hubertské mše in Es

Cyklus koncertů se souborem Vox novus

Premiéra nešpor ke cti sv. Auraciana

2017

Mandolína v průběhu staletí – cyklus koncertů zaměřený na autentickou interpretaci staré hudby

Würzburg – cyklus koncertů v rámci městských slavností Jana Nepomuckého

Koncerty lovecké hudby – ve spolupráci s Jihočeskými trubači (Koncertní síň Otakara Jeremiáše, Besednice, Hluboká, Vyšší Brod...)

Cyklus koncertů se sólisty JD

Člen jihočeské komorní filharmonie – hra na cembalo

Zajištění liturgického hudebního provozu v katedrále

2016

Koncerty lovecké hudby – ve spolupráci s Jihočeskými trubači (Koncertní síň Otakara Jeremiáše, Besednice, Hluboká, Vyšší Brod...)

Mandolína v barokní hudbě – cyklus koncertů zaměřený na autentickou interpretaci staré hudby – mandolína + smyčcový orchestr

Zajištění liturgického hudebního provozu v katedrále – slavnostní mše K. Fráni, J. Haydna, W. A. Mozarta, J.J. Ryby, Brixio ad.

2015

Ochozka, Karel: Missa solennis in B (neznámá mše V. M. Jírovce) - úprava, spartování, provedení a nahrávka CD.

2014

Článek:

Ochozka, Karel. Hudba jako jeden z možných aspektů preevangelizace. Caritas et Veritas. 2014, roč. 4, s. 105 –116. ISSN 1805-0948.