

## Publikační činnost

### Odborné studie, recenzované články a příspěvky ve sbornících:

- BLAŽEK IŇOVÁ, V., *Spirituální rozměr krásy v umění jako cesta k náboženské zkušenosti*. In: Acta theologica et religionistica, roč. 8, č. 1/2019. Prešovská univerzita v Prešove, Gréckokatolícka teologická fakulta, Prešov 2019, s. 23-32. ISSN 1338-7251.
- BLAŽEK IŇOVÁ, V., *Auf den Wegen zu Gott durch Erfahrungen mit Schönheit*. In: *When East and West Meet. Contemporary Perspectives on Religious Education in Honour of Ludmila Muchová*. Editors: František Štěch and Bert Roebben (eds.), Svitavy: Trinitas, 2019, s. 146-158. ISBN 978-80-86885-46-9.
- IŇOVÁ, V., *Beauty as a Way of Communicating the Revelation of God*. In Acta Missiologica, No. 2, Vol. 13, 2019. St. John Paul II. Institute of Missiology and Tropical Health in Bratislava, Slovakia at St. Elizabeth University of Health and Social Sciences in Bratislava, Slovakia, 2019, s. 61-72. ISSN 1337-7515.
- IŇOVÁ, V., *The Phenomenon of Beauty with a Small or a Capital Letter "B"? (The Aesthetics of Nature and its Theological Interpretation)*. In Studia Aloisiana, roč. 10, č. 2, 2019. Teologická fakulta, Trnavská univerzita v Trnave, 2019, s. 19-32. ISSN 1338-0508.
- IŇOVÁ, V., *Význam vizuálního umění pro dnešní pastorační praxi*. In: *Nevidíme, co nevíme. Sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorských studijních programů. = We cannot see what we do not know : the proceedings of the international conference for doctoral students*. NOVÁ, Magdaléna a Elena BABICH (eds.), Praha: Katolická teologická fakulta, Univerzita Karlova, 2018, s. 165-173. ISBN 978-80-87922-16-3.
- IŇOVÁ, V., *Metoda fenomenologické estetiky v konfrontaci s transcendentálním obsahem krásy v současném umění*. In: *Obsah - Forma : sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorských programů = Content - Form : the proceedings of the international conference for doctoral students*. Editoři: Magdaléna Nová, Marie Opatrná (eds.), Praha : Katolická teologická fakulta, Univerzita Karlova, 2017, s. 338-346. ISBN 978-80-87922-10-1.
- IŇOVÁ, V., *Teologická estetika v dílech teologů 20. století a její místo v současné pastoraci a evangelizaci*, In: *In pluribus unitas – Jednota v mnohosti 2016; sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorských programů – In pluribus unitas – Jednota v mnohosti 2016. = Unity in Diversity : conference proceedings*. Praha : Husitská teologická fakulta, Univerzita Karlova: 2016 / Ladislava Říhová (ed.). Chomutov : Luboš Marek, 2018, s. 318-332. ISBN 978-80-87127-93-3.

### Přednášky a účast na konferencích:

- Vědecká konference „Existencialismus“ (27. 9. 2019), Teologická fakulta Jihočeské univerzity – **spolupřadatelka konference**  
Název příspěvku: **Fascinace krásou přírody jako existenciální potřeba.**
- **Teologická východiska katecheze**, kolokvium k českému vydání MKR *Communio*, 92 KATECHEZE, 3/2019, 23. ročník

Název příspěvku: „**Užasnout – zakusit – proměnit**“ (nábožensko-didaktická metoda inspirovaná dílem Hanse Urs von Balthasara)

- Mezinárodní symposium náboženských pedagogů *EuFres*, (4.-8. 4. 2018, Mnichov).

Název příspěvku: **The Development of Spiritual Literacy by Aesthetic Experience**

- Mezinárodní vědecká konference „In pluribus unitas – Jednota v mnohosti“ (19. 10. -20.10. 2018) Teologická fakulta Jihočeské univerzity - spolupořadatelka konference

Název příspěvku: **Teologická interpretace estetiky přírody**

- Mezinárodní doktorandská konference „Nevidíme, co nevíme“ (*We cannot see what we do not know*) 26. 4. 2018, Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy v Praze

Název příspěvku: **Význam vizuálního umění pro dnešní pastorační praxi**

Vydáno v konferenčním sborníku: *Nevidíme, co nevíme. Sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorských studijních programů. = We cannot see what we do not know : the proceedings of the international conference for doctoral students.* NOVÁ, Magdaléna, Elena BABICH (eds.), Praha: Katolická teologická fakulta, Univerzita Karlova, 2018, s. 165-173. ISBN 978-80-87922-16-3

- Mezinárodní doktorandská konference „**Obsah–Forma**“ (*Content – Form*), 23.3.2017, Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy v Praze.

Název příspěvku: **Metoda fenomenologické estetiky v konfrontaci s transcendentálním obsahem krásy v současném umění**

Vydáno v konferenčním sborníku: *Obsah - Forma : sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorských programů = Content - Form : the proceedings of the international conference for doctoral students.* Editoři: Magdaléna Nová, Marie Opatrná (eds.), Praha : Katolická teologická fakulta, Univerzita Karlova, 2017, s. 338-346. ISBN 978-80-87922-10-1.

- Mezinárodní doktorandská konference „**In pluribus unitas – Jednota v mnohosti**“ (20.-22. 10. 2016), Husitská teologická fakulta Univerzity Karlovy v Praze.

Název příspěvku: **Teologická estetika v dílech teologů 20. století a její místo v současné pastoraci a evangelizaci**

Vydáno v konferenčním sborníku: *In pluribus unitas – Jednota v mnohosti 2016; sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorských programů – In pluribus unitas – Jednota v mnohosti 2016.* = *Unity in Diversity : conference proceedings.* Praha : Husitská teologická fakulta, Univerzita Karlova: 2016 / Ladislava Říhová (ed.). Chomutov : Luboš Marek, 2018, s. 318-332. ISBN 978-80-87127-93-3.

### **Veřejné popularizačně-vzdělávací akce:**

**Dětská univerzita** (určena pro děti od 9-14 let) – administrace a organizace kurzů, aktivní výuka

**Juniorská univerzita** (určena pro mládež od 15-19 let) – administrace a organizace kurzů, aktivní výuka

**Kurzy pro katechety** (v rámci projektu DKS ČB) – semináře se zaměřují zejména na didaktickou, obsahovou a praktickou přípravu budoucích a stávajících katechetů a učitelů náboženství